



**GYMNÁZIUM
A STŘEDNÍ ODBORNÁ ŠKOLA PEDAGOGICKÁ LIBEREC
Jeronýmova 425/27, příspěvková organizace**

**Způsob a kritéria hodnocení profilové zkoušky z výtvarné výchovy s metodikou
včetně hodnocení praktické části profilové zkoušky**

Ředitel školy navrhl způsob a kritéria hodnocení profilové zkoušky z výtvarné výchovy s metodikou; zkušební maturitní komise je schválila v souladu s § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Maturitní zkouška z předmětu Výtvarná výchova s metodikou je kombinací dvou forem, a to formy praktické maturitní zkoušky a ústní maturitní zkoušky. Jednotlivé části jsou hodnoceny zvlášť a celková výsledná známka z předmětu je tvořena takto: 40% výsledné známky tvoří známka z praktické části a 60% známka z ústní části.

Pokud je žák hodnocen z praktické zkoušky známkou nedostatečnou, je připuštěn k ústní maturitní zkoušce z daného předmětu a praktickou zkoušku skládá v opravném termínu, stanoveném ředitelstvím školy. Pokud žák úspěšně složí praktickou zkoušku a ústní neúspěšně, je mu praktická zkouška započítána a v opravném podzimním termínu vykoná pouze ústní část.

Hodnocení praktické části profilové zkoušky

Praktická část profilové zkoušky z výtvarné výchovy s metodikou má formu výtvarné práce s písemnou a ústní obhajobou.

Výtvarná práce má umožnit žákovi prezentaci výtvarných dovedností a výtvarnou tvořivost. Téma a technika jsou voleny žákem a po konzultaci schváleny vyučujícím. Žák svoji práci tvoří v průběhu školního roku a pravidelně ji konzultuje s vyučujícím. Rozsah práce závisí na technice a námětu, žák by měl vytvořit cyklus, tedy řadu alespoň 3 výtvarných děl. Výjimečně může předložit pouze jednu práci, pokud se jedná o větší výtvarné dílo, které je tvořeno náročnější výtvarnou technikou.

Kritéria hodnocení praktické části profilové zkoušky: originalita, náročnost námětu, rozsah, náročnost a zvládnutí techniky, kompozice, práce s detailem, výběr a vhodnost materiálu, barevná kombinace, instalace.

Písemná obhajoba musí splňovat formální a obsahové požadavky (viz školní webová stránka). V písemné obhajobě žák zdůvodní volbu námětu i s návazností na dějiny umění, zdůvodní volbu techniky, podrobně popíše postup při tvorbě, kterou dokumentuje na fotografiích.

Výtvarná práce s písemnou obhajobou bude odevzdána nejpozději do **16. dubna 2027**.

Ústní obhajoba slouží k ověření prezentačních a komunikačních dovedností žáka. Žák představí svou maturitní práci, kdy součástí prezentace je také metodický přesah práce s příklady využití v praxi. Žák kompetentně reaguje na dotazy komise.

Známka praktické části profilové zkoušky je jedna a je vytvořena ze známky, která hodnotí výtvarné dílo a ze známky obhajoby, a to v poměru 70% dílo a 30% obhajoba.

Termín ústní prezentace praktické části profilové zkoušky proběhne v den konání praktické maturitní zkoušky v úterý 27. dubna 2027 a v tento den zkušební komise oznámí žákovi známku z praktické části profilové maturitní zkoušky z Výtvarné výchovy s metodikou.

Hodnocení ústní části profilové maturitní zkoušky

Známku z ústní části maturitní zkoušky tvoří hodnocení znalostí z dějin výtvarného umění, z metodiky a teorie výtvarné výchovy. Pokud žák neprokáže dostačující znalosti, je celkově hodnocen nedostatečně.

1. 9. 2026

Mgr. Jana Kopalová, předsedkyně PK Vv

Mgr. Jaroslav Šťastný, ředitel

Schváleno zkušební maturitní komisí dne: